

## **Čaruji, čaruji**

*Dítě a jeho tělo – podoblast – fyzický rozvoj a pohybová koordinace.*

*Konkretizované výstupy – provést jednoduchý pohyb podle pokynů učitelky.*

- Děti pohybem znázorní zvířátka. Učitelka je čaroděj a děti do zvířat „začarují“. Používá k tomu tuto říkanku:

Čáry máry fuk, ať tu není žádná holka, žádný kluk. Ať jsou tady samí ... (pejskové, kočky apod.)

## **Srst, peří, šupiny**

*Dítě a svět – podoblast – poznatky, sociální informovanost.*

*Konkretizované výstupy – pochopit, že ne všechna zvířata mají stejné tělo a povrch těla.*

- Učitelka má připraveny obrázky různých zvířat. S dětmi si povídá o tom, že každé zvíře má jinou pokrývku těla. Některé má srst, některé peří, jiné třeba šupiny apod.
- Učitelka si připraví výřezy z těchto obrázků – detaily srsti, šupin, peří apod. Děti pak tyto výřezy přiřazují k obrázkům zvířat.

## **Všechno lítá, co peří má**

*Dítě a jeho psychika – poznávací schopnosti a funkce, představivost, fantazie, myšlenkové operace. Podoblast – pozornost, soustředění, paměť.*

*Konkretizované výstupy – rozvíjet pozornost.*

- Učitelka dětem vysvětlí princip hry. Bude říkat různá slova. Pokud děti uslyší slovo, které označuje něco, co létá, např. pták, letadlo, sova apod., zvednou ruce. Pokud učitelka jmenuje něco, co nelétá, např. skříň, auto, nechají ruce dole. Kdo se splete, vypadává ze hry a společně s učitelkou bude pozorovat, kdo další se splete.